

CONFERENZA INAUGURALE

7-9 dicembre 2018

GALWAY, IRLANDA

Ospitata dalla National University of Ireland, Galway

CALL FOR PAPERS

I: INFORMAZIONI GENERALI

L'European Association for Digital Humanities (EADH) invita a presentare proposte (abstracts) per la sua prima conferenza annuale dal tema **"Data in Digital Humanities"**.

I keynote speakers sono **Elisabeth Burr** (University of Leipzig) e **Vladimir A. Plungian** (Russian Academy of Sciences). Una tavola rotonda sul tema dei dati e delle "Digital Humanities" sarà organizzata da **Christof Schöch**.

I temi della conferenza includono, **ma non si limitano a:**

- Prospettive storiche sui dati
- Relazioni che intercorrono tra informazioni, archivi, documenti e dati
- Dati e metadati
- Il mito dei "raw data"
- Dati critici e critica dei dati
- Dati: distopie e utopie
- Dati e creatività
- "Data science" nella pedagogia delle "Digital Humanities"

II: TIPOLOGIE DI PROPOSTE

Sono previste le seguenti modalità di proposta:

- Poster (abstract minimo 500 - massimo 750 parole)
- Articolo breve (abstract minimo 750 - massimo 1000 parole)
- Articolo lungo (abstract minimo 1200 - massimo 1500 parole)
- Articoli multisessione per i panels (abstract 500 parole + 500 parole di descrizione generale)
- Workshops e tutorial pre-conferenza (proposta di minimo 750 e massimo 1200 parole)

Tutte le proposte devono includere citazioni e riferimenti alle principali fonti della letteratura di settore. Le citazioni non vengono incluse nel calcolo delle parole. Inoltre, le proposte che si concentrano su particolari strumenti e risorse digitali devono citare approcci sia tradizionali sia "computer-based".

a) Poster

Le proposte di Poster possono riguardare qualsiasi argomento rilevante o presentare strumenti o dimostrazioni di software a qualsiasi stadio di sviluppo. Le presentazioni dei Poster devono essere intese come un'opportunità per interagire e scambiare idee individualmente con i partecipanti alla conferenza. I Poster sono soggetti allo stesso rigoroso procedimento di peer review come le altre tipologie di presentazione. La presentazione di poster è fortemente incoraggiata.

b) Articoli brevi

Gli articoli brevi sono intesi come 10 minuti di presentazione dinamica adatti per parlare di esperimenti, lavori in corso di svolgimento, o per descrivere strumenti o software in fase di sviluppo. La sessione dedicata ai contributi brevi è finalizzata ad aprire un dialogo tra i ricercatori che lavorano ad argomenti comuni.

c) Articoli lunghi

Gli articoli lunghi devono riguardare temi sostanziali e ricerche già completate; rapporti sullo sviluppo di nuove e significanti metodologie o risorse digitali; discussioni rigorose e rilevanti su temi teorici e critici. Ai singoli interventi sono riservati 20 minuti per la presentazione e 10 per le domande. I contributi relativi allo sviluppo di nuove metodologie computazionali o risorse digitali devono indicare come queste si applichino alla ricerca e/o all'insegnamento in ambito umanistico e quale sia il loro impatto nel formulare e nell'indirizzare importanti temi di ricerca. Potrebbero, inoltre, includere la valutazione critica delle loro applicazioni così come delle metodologie computazionali utilizzate.

d) Panels

I panels devono focalizzarsi su un singolo tema. In un panel possono partecipare da 4 fino a 6 relatori, il panel ha la durata massima di 90 minuti in tutto.

e) Workshops e Tutorial Pre-Conferenza

Gli Workshops hanno normalmente la durata minima di mezza giornata e massima di un giorno o un giorno e mezzo, prevedono un numero ristretto di partecipanti e sono dedicati all'introduzione di tecniche specifiche, pacchetti di software, o approcci teorici.

Tutti i partecipanti all'Workshop pre-conferenza devono registrarsi per l'intera conferenza e, inoltre, pagare un modesta cifra aggiuntiva.

Le proposte devono contenere le seguenti informazioni:

- Titolo e breve descrizione dei contenuti e dei temi dell'Workshop e della loro rilevanza per la comunità di "Digital Humanities".
- Lunghezza e formato dell'workshop (minimo mezza giornata; massimo un giorno o un giorno e mezzo).
- Informazioni di contatto complete per tutti gli istruttori dei tutorial o dei responsabili dell'workshop, incluso un paragrafo in cui si sintetizzano i loro interessi di ricerca e i settori di competenza.
- Descrizione del target di riferimento e del numero previsto di partecipanti (basato, se possibile, su precedenti esperienze).
- Richieste per supporti tecnici particolari.
- Proposta di budget (gli workshops sono autofinanziati); se l'workshop ha una sua call dedicata, deve essere stabilita una data per la proposta, una data per la notifica di accettazione, una lista di persone che hanno accettato di far parte del comitato di programma dell'Workshop.

Il comitato scientifico della conferenza EADH 2018 non accetta più di due proposte per autore/co-autore principale. L'EADH nelle sue conferenze accetta proposte in inglese, francese, tedesco, italiano, spagnolo (e nelle lingue per le quali sono disponibili i reviewers).

Tutti i relatori sono **caldamente invitati a preparare i loro interventi in due delle lingue della conferenza**. Entrambe le due versioni devono essere accurate e preparate in modo da consentire ai partecipanti di seguire lo sviluppo dell'argomento della presentazione. **I relatori possono presentare il loro contributo in una lingua e le slides nella seconda lingua, oppure presentare delle slides in una lingua e la seconda versione disponibile nel sito della conferenza o come handout nell'altra.**

La scadenza per la presentazione di poster, articoli brevi, articoli lunghi, contributi per i panels e per gli workshop al Programme Committee è **11:59pm GMT del 18 giugno 2018**, la notifica dell'accettazione verrà comunicata il 22 agosto 2018.

Le proposte devono essere presentate seguendo il PROPOSALS link nel sito web della conferenza:

eadh2018.eadh.org

la valutazione delle proposte per la Conferenza EADH2018 segue il "double blind peer review". Per facilitare questo processo, si chiede di rimuovere dalle proposte tutte le informazioni che possono identificare l'autore, compresi nome e affiliazione.

Per prepararsi a una conferenza bilingue i relatori sono invitati a familiarizzare con "Global Outlook::Digital Humanities' Translation Toolkit", che include linee guida e buone pratiche per slides/posters/handouts multilingue e traduzioni *ad hoc* per le specifiche comunità scientifiche: <http://go-dh.github.io/translation-toolkit/conferences/>

Allo stesso modo, i partecipanti sono invitati a seguire le raccomandazioni relative all'accessibilità dei materiali e degli strumenti multimediali delle loro presentazioni prendendo visione dell' "World Wide Web Consortium's Web Initiative Guidelines on Presentation Accessibility": <https://www.w3.org/WAI/training/accessible>

III: CODICE DI CONDOTTA

L'EADH, come membro dell'ADHO, si impegna a creare un ambiente per la conferenza sicuro, rispettoso e collegiale a beneficio di tutti i partecipanti al fine anche di favorire la ricerca e lo scambio all'interno delle comunità scientifiche. Il "Codice di Condotta ADHO Digital Humanities" è disponibile al seguente indirizzo: <http://adho.org/administration/conference-coordinating-program-committee/adho-conference-code-conduct>. Tutti i partecipanti alla conferenza EADH2018 devono osservarlo.

IV: SEDE DELLA CONFERENZA

EADH 2018 si svolgerà presso la National University of Ireland, Galway. Gli organizzatori locali sono Dan Carey, Marie-Louise Coolahan, Anne Karhio, David Kelly, Pádraic Moran, Sean Ryder, Martha Shaughnessy e Justin Tonra.

V: BORSE DI STUDIO PER GIOVANI STUDIOSI

L'EADH mette a disposizione un numero limitato di borse per studiosi a inizio carriera che presentano un lavoro alla conferenza. Le linee guida per la presentazione della domanda verranno pubblicate a breve sul sito della conferenza.

VI: EADH COMITATO DI PROGRAMMA

Corina Moldovan (chair)

Cristina Marras

Joris van Zundert

Eva Hajičová

Anastasia Bonch-Osmolovskaya

Annika Rockenberger

Lisa Dieckmann

Frédéric Clavert

Olivier Le Deuff

Leif Isaksen

CONTATTI

Website: eadh2018.eadh.org

email: eadh.conference.2018@gmail.com